

FUNDAÇÃO <b>CARGALEIRO</b> CASTELO BRANCO	TÍTULO	OFICINA DE CERÂMICA NA FUNDAÇÃO CARGALEIRO			
<b>FONTE</b>	<b>RECONQUISTA</b>		<b>DATA</b>	<b>16.08.2018</b>	Nº da(s) página(s) <b>6</b>
<b>PERIODICIDADE</b>	Diário	Semanário	x	Quinzenário	Mensal
<b>AMBITO</b>	Local	Regional	x	Nacional	Outro

ORIENTADA PELA ARTISTA PLÁSTICA YOLA VALE

# Oficina de cerâmica na Fundação Cargaleiro

**RAKÚ** Pretende-se com mais uma edição promover o espaço museológico, com transmissão de conhecimento teórico e prático.

Reconquista  
reconquista@reconquista.pt

A Fundação Manuel Cargaleiro dinamiza, dia 8 de setembro, uma nova edição da Oficina de Cerâmica Rakú de curta duração, orientada uma vez mais pela artista plástica Yola Vale. A atividade resulta da parceria entre a Fundação e a artista, com o objetivo de "permitir a realização de dinâmicas, num encontro entre a arte e a comunidade". Pretende-se assim promover o espaço museológico no sentido didático, com transmissão de conhecimento, teórico e prático, numa ação sempre evidenciada pelo mestre Manuel Cargaleiro".

Como a própria designação indica, a atividade decorrerá apenas num dia, iniciando-se com um breve enquadramento teórico e passando para a componente prática, tendo como objeto de trabalho uma peça, de pequeno formato previamente chacotada, que será entregue a cada participante, o que possibilitará o trabalho direto na peça, evidenciando-se o momento final de "queima



Envolver os participantes num espírito de partilha e descoberta

de Rakú" como um momento de transformação único e verdadeiramente mágico. A Oficina de Cerâmica Rakú promete envolver os participantes "num verdadeiro espírito de partilha e descoberta das inúmeras e infinitas possibilidades da arte cerâmica". No final da atividade cada participante receberá o respetivo certificado de participação.

A artista plástica Yola Vale dedica-se à técnica japonesa Rakú, encontrando-se atualmente em exposição uma obra da sua autoria no Museu Cargaleiro. A artista plástica nasceu em 1975 na cidade de Espinho, licenciou-se em Escultura na Escola Superior de Tecnologias Artísticas de Coimbra, tendo no seu per-

nente de docente e desde 1992 tem participado em várias exposições individuais e coletivas de cerâmica contemporânea.

A Oficina de Cerâmica Rakú de curta duração está sujeita a inscrição prévia, até dia 1 de setembro, sendo limitada a 25 participantes e destina-se ao público jovem e adulto, com ou sem experiência na área.